


«ПРИНЯТА»

педагогическим советом
МБДОУ детского сада №26
«Аленький цветочек»

Протокол № 9
от 30.08.2023г.

«УТВЕРЖДЕНА»

Заведующий МБДОУ детского сада №26
«Аленький цветочек»


Л.М. Махова
Приказ № 112 от «31» августа 2023г.



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 26
«АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»**

**ПРОГРАММА
дополнительного образования по обучению
дошкольников элементам грамоты**

«ОТ ЗВУКА К БУКВЕ»

**возраст детей: 3-8 лет
срок реализации программы: 1 год**

Педагог дополнительного образования: Эреджепова М.К.

**Ставропольский край
г. Пятигорск
2023-2024 уч.год**

*Составлена на основе
парциальной образовательная программа Е.В. Колесниковой
«От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической
активности как предпосылки обучения грамоте»*

Оглавление

Пояснительная записка	3
Актуальность рабочей программы дополнительного образования	4
Цели Программы.....	5
Задачи Программы	5
При разработке Программы использовались следующие принципы	7
Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
Схема занятий включает.....	9
Прогнозируемы результаты	9
Вторая младшая группа (3-4 Года)	10
Средняя группа (4 - 5 Лет).....	18
Старшая группа (5-6 Лет)	25
Подготовительная группа (6-7 лет).....	31
Мониторинг овладения детьми звуковой культурой речи	36
Список использованной и рекомендуемой литературы	37

Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (далее - Программа) и учебно-методический комплект (УМК) дополнены и переработаны в свете основополагающих требований Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее Стандарт) к структуре Программы и ее объему, условиям реализации Программы и результатам ее освоения.

Содержание Программы ориентировано на речевое развитие детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.);
- организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательной исследовательской деятельности), в игре, общении, самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает.

Содержание Программы представляет одно из направлений образования в области «Речевое развитие», включающее не только решение речевых задач, но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок к учебной деятельности.

Методика реализации Программы способствует развитию у детей аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Использование УМК в работе с детьми обеспечивает коммуникативную и учебную включенность детей в образовательный процесс. И как итог, достижение ребенком необходимого уровня в области «Речевое развитие» для успешного освоения им программы начального общего образования на основе индивидуального подхода и использования специфических видов деятельности для детей дошкольного возраста.

Реализация Программы в УМК предусматривает комплексный подход к речевому развитию детей: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи - фонетические, лексические, грамматические и — на их основе — развитие связной речи.

Программа (ее теоретическая часть) опирается на федеральный закон «Об образовании РФ», Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования и научно-методическую литературу по данной проблеме.

В основе концептуальной идеи лежит теория А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка — это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности, — путь амплификации.

А также:

- исследования отечественной науки о закономерностях речевого развития ребенка в дошкольном возрасте (Д. Б. Эльконин, ф. А. Сохин, М. М. Алексеева, В. И. Яшина, О. С. Ушакова, Л. Е. Журова и др.), которые предполагают пути освоения ребенком языка в единстве сознания и деятельности;

- положения, разработанные Л. С. Выготским, П. Я. Гальпериним, А. Н. Леонтьевым о деятельностном подходе в обучении;

- психолого-педагогические исследования Н. Н. Поддьякова, В. В. Давыдова, Л. В. Занкова, Л. А. Венгера, которые научно обосновали и доказали, что умственные возможности детей в процессе обучения родному языку значительно больше, чем считалось ранее.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности

- игре, общении, занятиях как сквозных механизмах развития ребенка (ФГОСДО).

Организационные формы совместной деятельности могут быть различны:

- > занятия по формированию аналитико-синтетической активности, для проведения

которых имеется УМК (учебно-методический комплект — 24 пособия);

- > режимные моменты (дежурство, прогулка, игра, наблюдения и т. д.), во время которых используются знания, полученные на занятиях);
- > самостоятельная деятельность детей, для которой взрослые создают необходимые условия, сопровождают ее, поддерживают и направляют.

Программа может быть использована в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, а также возможностей педагогического коллектива; сложившихся традиций организации или группы (ФГОСДО).

Актуальность рабочей программы дополнительного образования:

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети 4-6-летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы из-за недостаточного развития фонематического восприятия. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина - недостатки в развитии процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Известно, что звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с

формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звукобуквенного анализа.

Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте.

Порядок использования (применения) рабочей программы в практической профессиональной деятельности:

Данная программа реализуется в непосредственно образовательной деятельности с детьми старшей и подготовительной группы, по развитию у детей фонематического слуха и восприятия, формируя интегративное качество (способный решать интеллектуальные и личностные задачи адекватные возрасту), развитию мелкой моторики, формированию графических навыков необходимое для успешного обучения чтению и письму.

Материал на занятиях по обучению грамоте рассчитан на возможности 5-6 и 6-7 летнего ребенка, с постепенным переходом от простого к сложному.

Рабочая программа по виду деятельности - познавательно-речевая.

Цели Программы

- > Раскрытие основных направлений речевого развития детей 3-7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет.
- > Создание благоприятных условий для формирования аналитикосинтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- > Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- > Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемнопоисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи Программы

- > Развитие потребности активно мыслить.
- > Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для

развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).

- > Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
- > Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
- > Развитие логических форм мышления.
- > Формирование предпосылок учебной деятельности,
- > Формирование инициативности, самостоятельности.
- > Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- > Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- > Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
- > Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- > Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

При разработке Программы использовались следующие принципы:

- > принцип развивающего и воспитывающего образования;
- > сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- > принцип активности и самостоятельности;
- > принцип полноты, необходимости и достаточности;
- > принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- > принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- > принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;
- > принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

Принципы:

- > создания условий для самостоятельной деятельности детей;
- > взаимодействия с семьей по реализации Программы;
- > обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
- > поддержки индивидуальности и инициативы детей;
- > создания условий для принятия детьми решений;
- > развития умения работать в группе сверстников;
- > построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- > построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на их интересы;
- > лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;
- > реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной

группы;

- > возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
- > построения педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования;
- > признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;
- > формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Все это позволяет обеспечить:

- > равные возможности усвоения Программы каждым ребенком;
- > преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;
- > развитие познавательной деятельности;
- > объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, в игре, занятиях);
- > формирование инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка;
- > формирование предпосылок учебной деятельности;
- > вариативность и разнообразие методических приемов, организационных форм;
- > создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- > комплексный подход речевого развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической (ФГОС);
- > повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития детей.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Программа - результат многолетней работы автора с детьми (более 25 лет). Она является парциальной образовательной Программой и решает одну из задач в области «Речевое развитие» - формирование аналитикосинтетической активности у детей 3—7 лет.

Ее содержание и объем отбирались так, чтобы школа могла опереться на достаточно высокий уровень речевого развития ребенка, достигнутый в процессе дошкольного обучения. В Программе органически сочетаются традиции отечественной педагогики и новейшие достижения в методике развития речи детей.

Программа не является застывшим документом. На протяжении 20 лет ее содержание и методическое обеспечение дополнялись и перерабатывались на основе опыта работы не только автора, но и педагогов, работавших по ней, вносящих и свои предложения по дополнению ее содержания и методики реализации, что позволяет использовать ее в настоящее время.

Вариативность Программы связана с конкретными особенностями детей данной группы.

Реализация Программы позволяет педагогу обеспечивать единство воспитательных, развивающих и образовательных задач, что обуславливается ее содержанием, наличием наглядно-методического обеспечения.

Акцент в УМК сделан на развитие познавательных действий (анализ и синтез, сравнение, обобщение, моделирование и т. д.).

Реализация личностно-ориентированной модели обеспечивается индивидуальными рабочими тетрадями, в которых ребенок самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее. Веселые стихи, рисунки, сказочные персонажи делают процесс развития речи ориентированным на ребенка-

дошкольника.

Формирование аналитико-синтетической деятельности предполагает включение в жизнь ребенка специально спроектированных ситуаций общения, действий (индивидуальных и коллективных), в которых он принимает активное участие.

Мониторинг освоения Программы ребенком происходит на каждом занятии включением самоконтроля и самооценки выполненной работы с 4 лет. Ребенок, руководствуясь пояснениями взрослого, самостоятельно оценивает свою работу по цветовой шкале: зеленый - все задания выполнены правильно, красный — есть ошибки.

Включение самоконтроля и самооценки в деятельность ребенка способствует изменению способа его действия: он учится не только слушать задание, но и слышать его.

Результаты самоконтроля и самооценки изучаются педагогами, родителями с целью оказания ребенку своевременной помощи, если это необходимо.

В конце каждого возраста в Программе имеется перечень возможных достижений ребенка в формировании аналитико-синтетической активности, а также интегративных качеств, сформированных в процессе ее освоения:

- > любознателен, активен;
- > эмоционально отзывчив;
- > овладел средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- > способен управлять своим поведением;
- > умеет планировать свои действия;
- > способен решать предложенные задачи, адекватные возрасту;
- > овладел универсальными предпосылками учебных действий;
- > овладел необходимыми знаниями, умениями и навыками.

Наличие в УМК рабочей тетради «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» позволяет определить уровень освоения ребенком Программы.

Такой подход соответствует основным положениям Программы и в конце обучения позволяет прийти к хорошему результату каждому ребенку.

Использование Программы на протяжении 18 лет педагогами России в дошкольных организациях, лицеях, гимназиях, центрах развития детей дошкольного возраста, а также родителями дает высокие результаты при подготовке детей к дальнейшему обучению в школе.

Схема занятий включает:

Работа проводится фронтально со всей группой с использованием игровых технологий. Форма деятельности: совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей.

Комплексно - игровой метод организации фронтальных занятий дает возможность добиться положительного результата в работе с детьми. Материал легче усваивается в рамках сюжета сказки, путешествия, приключения, игры или одной лексической темы.

Дети, играя, постигают понятие «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», закрепляют правильное произношение звуков в пословицах и поговорках, участвуют в сочинении сказок, стихов, чистоговорок.

1. Артикуляционная / речевая гимнастика
 2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение
 3. Новый материал:
- звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков

- буква, её образ и графическое написание
- составление и чтение слогов с данной буквой, чтение
- составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения
- Дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.

4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.

Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

Прогнозируемы результаты:

Показатели уровня развития речевых навыков и умений детей в области грамоты (по Колесниковой Е. В.)

1. Сформированность у ребёнка представлений о речевых и неречевых формах общения:

- умение ориентироваться в содержании этого общения,
- выполнять поручения

2. Наличие у ребёнка представления о звуковой стороне речи как реальной действительности:

- о слове, слоге, звуке, ударении (без определения)
- о качественной характеристике звуков (гласный, согласный, твёрдый, мягкий, звонкий, глухой)
- о выразительных средствах речи

3. Проявление ребёнком заинтересованного отношения к звуковой основе речи, активное участие в игре, выполнении упражнений по ЗКР:

4. Овладение ребёнком планирующей и регулирующей функцией речи:

- наличие у него представления о модели и процессе моделирования
- способность комментировать свои действия, анализировать проделанную

работу

Формами подведения итогов реализации данной программы являются:

- > мониторинг усвоения детьми раздела «Подготовка к обучению грамоте»
- > Индивидуальные беседы, консультации в течение года
- > открытые показы занятий дополнительного образования родителям, педагогам в группе.

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 года)

Характеристика речевого развития детей 3—4 лет

В этом возрасте у ребенка накапливается определенный словарный запас, состоящий в основном из существительных и глаголов. Постепенно в речи дошкольников 3-4 лет появляются прилагательные, наречия и другие части речи.

Активный словарный запас ребенка этого возраста составляет 900 слов. Совершенствуется звукопроизношение. Начинает формироваться понятие об обобщающих словах. Дети овладевают грамматическими формами (употребляют множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, изменяют основу глагола и т. д.).

Осваивают навыки разговорной речи, выражая свои мысли предложениями, как простыми, так и сложными. Дошкольникам доступна простая форма диалогической речи, но чаще эта речь ситуативна.

Постепенно дети подводятся к составлению связных высказываний, к пересказу хорошо знакомых сказок с помощью взрослого («Курочка Ряба», «Колобок» и др.).

К четырем годам при нормальных условиях развития ребенок осваивает звуковую

систему языка: произносит многие звуки, слова, его речь становится понятна окружающим.

Исследованиями установлено, что правильное произношение звуков очень важно для формирования полноценной личности, для подготовки к школе, а в дальнейшем и для выбора профессии.

Ребенок с хорошей речью легко вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, может понятно выразить свои мысли, желания. Дефекты в произношении затрудняют общение с окружающими; часто у детей с дефектами речи наблюдается задержка в психическом развитии.

Правильное звукопроизношение очень важно при поступлении ребенка в школу. Одной из причин неуспеваемости по русскому языку в начальной школе является недостаточно четкое произношение звуков. Детям с дефектами речи трудно определить количество звуков в слове, их последовательность, назвать слова, начинающиеся на заданный звук. Дошкольники с плохим фонематическим слухом испытывают трудности в овладении навыками грамотного письма.

Материалы обследования свидетельствуют о том, что 15—20% детей, поступающих в школу из детских садов, имеют нарушения в произношении звуков, что говорит о необходимости работы в этом направлении. Наблюдаются следующие особенности произношения,

1. Согласные произносятся смягченно («зюк» — жук, «сярик» — шарик).
2. Свистящие звуки «С», «З» и «Ц» произносятся недостаточно четко, часто совсем не произносятся («абака» — собака), заменяются: «С-Ф» («фолнце» - солнце), «З-В» («ваяц» - заяц), «Ц-Ф» («фапля» - цапля), «С-Т» («тобака» - собака), «З-Д» («донт» — зонт), «Ц-Т» («тветок» - цветок).
3. Шипящие звуки «Ш», «Ж», «Ч», «Щ» произносятся недостаточно четко, часто заменяются: «Ш-С-Ф» («сапка», «фапка» - шапка; «коска», «кофка» - кошка), «Ж-З-В» («зук», «вук» - жук), «Ч-ТЬ-Ц» («оцки», «отьки» - очки), «Щ-СЬ-ТЬ» («сетка», «тетка» - щетка).
4. Звуки «Л», «Р» пропускаются или заменяются на другие («лямпа», «ямпа» - лампа; «ыба», «лыба» - рыба).

Имеются особенности и в словопроизношении:

- сокращение («тул» — стул; «весипед» - велосипед);
- перестановки («шапля» - шляпа; «корвик» - коврик);
- уподобление одного звука другим («бабака» - собака);
- слияние («Мафеда» вместо «Мария Федоровна»);
- добавление звуков («реблята» - ребята).

С учетом этих особенностей и строится работа с детьми 3—4 лет по развитию звуковой культуры речи, с тем чтобы подготовить ребенка к следующему этапу обучения — развитию фонематического слуха.

Методические рекомендации

На данном этапе обучения выделены три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии в течение года.

1. Развитие звуковой культуры речи.
2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Кроме того, решаются задачи, стоящие перед педагогом на современном этапе обучения: сочетание практической и игровой деятельности, обучение детей умению понимать предложенную задачу и решать ее самостоятельно.

Большое внимание уделено эмоциональному состоянию ребенка, что способствует формированию прочных познавательных навыков.

Речевой материал, предложенный в каждом занятии, способствует четкому и правильному произношению изучаемого звука изолированно, в звукоподражательных словах (ква-ква-ква, му-у-у, и-го-го), в словах и во фразовой речи.

При работе с гласными звуками детям предлагаются те слова, в которых изучаемый звук находится в ударном слоге. Дошкольники учатся произносить его четко, длительно, то есть вырабатывается умение интонационно выделять звук. Способы произношения звуков демонстрируются ребенку взрослым. Это подготавливает дошкольника к интонационному выделению согласных звуков и умению управлять своей артикуляцией.

Согласные, с которыми знакомятся дети, произносятся громче, четче, чем другие звуки.

Каждое занятие содержит конкретные игры и упражнения для групповой и индивидуальной работы.

Выполняя игровые упражнения со словами, ребенок развивает слух, укрепляет артикуляционный аппарат.

Навыки правильного, четкого произношения звука в речи и умение выделить его в слове формируются не сразу; чем младше ребенок, тем меньше у него навыков и тем проще должен быть материал, с которым работает малыш.

Усвоению программы «От звука к букве» на данном этапе обучения способствуют игровые упражнения, веселые рисунки, стихотворения, которые подобраны таким образом, чтобы отвечать основной цели каждого занятия и возрастным особенностям детей 3-4 лет.

Игры «Подскажи словечко» приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, произношению заданного звука в словах.

Заучивание коротких стихотворений, в которых заданный звук встречается чаще, чем другие, способствует не только его лучшему произношению, но и развитию произвольной памяти, дикции, темпа и выразительности речи.

Сюжетные рисунки помогают ребенку лучше понять и запомнить содержание стихотворения.

Не каждый дошкольник может запомнить стихотворный текст на занятии, поэтому желательно привлекать родителей к тому, чтобы они повторяли стихотворение дома с детьми.

Задания «Найди похожие картинки», «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

У детей 3-4 лет начинает активно развиваться внимание, память, которая становится наглядно-образной, формируется воображение, благодаря чему на основе словесного описания ребенок может создать образ предмета. Это позволяет включать в занятия загадки. Их тематика ограничена и определяется жизненным опытом и знаниями о предметах окружающего мира: игрушки, овощи, фрукты, домашние и дикие животные.

Большое количество тематических рисунков (игрушки, овощи, фрукты) способствует расширению представлений ребенка о предметах и явлениях окружающего мира, обогащает его словарный запас.

На занятиях проводятся физкультминутки (упражнения), направленные на развитие общей моторики, двигательных функций рук, зрительномоторной координации. Кроме того, эти упражнения развивают память, четкое произношение, содействуют плавности выразительности речи. В игровой ситуации слова и движения запоминаются лучше.

Задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму («Проведи дорожку», «Обведи», «Соедини») создают основу произвольности

движений пальцев рук для последующего овладения навыками письма.

В целях лучшего усвоения Программы имеется дополнительный речевой и игровой материал для работы вне занятий, однако по усмотрению педагога он может быть использован и на занятиях.

Обучение происходит в определенной системе и последовательности, что очень важно не только для усвоения Программы, но и для развития способностей ребенка.

Занятия, предложенные в сценариях, носят комплексный характер и направлены на развитие речи и психики ребенка: разгадывание загадок развивает мышление, заучивание стихотворений - слуховую память, нахождение различий в двух похожих рисунках — зрительное внимание. Однако основной задачей каждого занятия остается развитие звуковой культуры речи с целью подготовки детей к обучению грамоте.

Предложенные сценарии являются одним из возможных вариантов проведения занятия. Выбор содержания занятия зависит от уровня подготовленности детей и от их количества в группе. Педагог может использовать конспект целиком или частично по своему усмотрению.

При работе по данной технологии (методике) к концу года у детей значительно повышается уровень знаний о звуковой стороне слова и создаются предпосылки для перехода к следующему этапу обучения — развитию фонематического слуха.

Программа на учебный год

1. Развитие звуковой культуры речи.

Формировать умения:

- правильно и четко произносить гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- правильно и четко произносить согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «ф», «В», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков.
- Способствовать развитию интонационной стороны речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Формировать умение говорить согласно нормам литературного произношения.
- Формировать выразительность речи: умение пользоваться паузами, разнообразными интонациями.
- Знакомить с терминами «звук», «слово».

2. Развитие графических навыков (с целью подготовки руки ребенка к письму).

Формировать умения:

- рисовать вертикальные и горизонтальные линии.
- рисовать округлые линии.
- закрашивать контуры предметов.

3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Учебный план

<i>Тема</i>	<i>Количество часов</i>
Занятие №1	15 минут
Занятие №2	15 минут
Занятие №3	15 минут
Занятие №4	15 минут
Занятие №5	15 минут
Занятие №6	15 минут
Занятие №7	15 минут
Занятие №8	15 минут
Занятие №9	15 минут
Занятие №10	15 минут
Занятие №11	15 минут
Занятие №12	15 минут
Занятие №13	15 минут
Занятие №14	15 минут
Занятие №15	15 минут
Занятие №16	15 минут
Занятие №17	15 минут
Занятие №18	15 минут
Занятие №19	15 минут
Занятие №20	15 минут
Занятие №21	15 минут
Занятие №22	15 минут
Занятие №23	15 минут
Занятие №24	15 минут
Занятие №25	15 минут
Занятие №26	15 минут
Занятие №27	15 минут
Занятие №28	15 минут
Занятие № 29	15 минут
Занятие № 30	15 минут
Занятие №31	15 минут
Занятие №32	15 минут
<i>Итого 32 занятия</i>	<i>8 часов 0 минут</i>

Перспективное планирование программного содержания

на учебный год

<i>Месяц</i>	<i>№</i>	<i>Тема</i>
ОКТАБРЬ	1	Звук «А», рисование дорожек, заучивание потешки.
	2	Звук «У», игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки.
	3	Звук «О», рисование дождика из тучки, заучивание потешки.
	4	Звуки «А», «У», «О» (закрепление), развитие моторики, повторение потешек.
	5	Звук «Ы», заучивание стихотворения, рисование дорожек.
НОЯБРЬ	6	Звук «Э», рисование дорожки, заучивание стихотворения.
	7	Звук «И», рисование зернышек, заучивание стихотворения.
	8	Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление), развитие моторики, повторение стихотворений.
	9	Звуки «М-МЬ», заучивание стихотворения.
ДЕКАБРЬ	10	Звуки «Н-НЬ», рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворения.
	11	Звуки «Б—БЬ», развитие моторики, заучивание потешки.
	12	Звуки «П—ПЬ», рисование колес к вагончикам, заучивание стихотворения.
	13	Звуки «Б—БЬ», «П—ПЬ» (закрепление), рисование окошек в вагончиках, игра «Кто внимательный?».
ЯНВАРЬ	14	Звуки «Д—ДЬ», рисование домика, заучивание стихотворения.
	15	Звуки «Т—ТЬ», заучивание стихотворения.
	16	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» (закрепление), рисование шариков на елке, повторение стихотворений.
	17	Звук «Г», игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.
ФЕВРАЛЬ	18	Звук «К», заучивание стихотворения.
	19	Звуки «Г», «К» (закрепление), рисование дорожек, игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.
	20	Звуки «В—ВЬ», заучивание стихотворения, рисование ручек к ведеркам.
	21	Звуки «ф-фЬ», заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.

МАРТ	22	Звуки «В—ВЬ», «Ф-ФЬ» (закрепление), повторение стихотворений, рисование дорожек.
	23	Звук «Х», рисование дорожек, заучивание стихотворения.
	24	Звуки «Л—ЛЬ», заучивание стихотворения, рисование клубочков для котят.
АПРЕЛЬ	25	Звуки «С—СЬ», рисование дорожек, заучивание стихотворения.
	26	Звуки «З—ЗЬ», рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения.
	27	«С-СЬ», «З-ЗЬ» (закрепление), игра «Кто внимательный?», повторение стихотворений.
	28	Звук «Ц», развитие моторики, рисование зернышек цыплятам.
МАЙ	29	Закрепление пройденного материала (гласные звуки), штриховка предметов.
	30	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), штриховка предметов, повторение стихотворений.
	31	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), рисование листочков на березе, игра «Кто внимательный?».
	32	Закрепление пройденного материала (согласные звуки), штриховка предметов, рисование дорожек.

Количество занятий по одной теме может варьироваться в зависимости от степени усвоения материала.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

К концу года ребенок:

- правильно и четко произносит гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи;
- может произвольно регулировать силу голоса (громко — тихо), темп (быстро - медленно) речи, речевое дыхание;
- использует выразительные средства речи — темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- понимает значение терминов «звук» и «слово»;
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

СРЕДНЯЯ ГРУППА (4 - 5 лет)

Характеристика речевого развития детей 4—5 лет

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов,

обозначающих свойства и качества предметов. Дошкольники начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова.

К 5 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000-2500.

Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок.

Некоторые дети неправильно согласовывают существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; употребляют существительные в родительном падеже множественного числа.

Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом — неправильно. Типична и обратная замена звуков (шапка - «сапка», жук — «щук»).

У многих наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием рече-двигательных механизмов.

Вместе с тем дошкольники 4—5 лет отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи, что очень важно для обучения элементам грамоты.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар, красное платье, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги (в, над, под, между, около и т. д.).

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

Дошкольники овладевают правильным произношением практически всех звуков родного языка. Однако у некоторых из них наблюдается нечеткое произношение свистящих, шипящих и сонорных. Таким детям необходима помощь логопеда.

У дошкольников 4-5 лет формируется осознание своих произносительных умений.

Работа в средней группе по развитию фонематического слуха строится с учетом психических и физических особенностей детей и подготавливает ребенка к следующему этапу обучения - развитию звуко-буквенного анализа.

Методические рекомендации

На этом этапе обучения выделены три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии.

1. Развитие фонематического слуха.

2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Работа по развитию фонематического слуха начинается с обучения детей умению интонационно произносить свистящие («С-СЬ», «З-ЗЬ», «Ц»), шипящие («Ш», «Ж», «Ч», «Щ»), сонорные звуки («Л—ЛЬ», «М—МЬ», «Н—НЬ», «Р—РЬ»); к концу года детям предлагаются взрывные, губные звуки («Б—БЬ», «К—КЬ», «Г—ГЬ», «Д—ДЬ», «Т—ТЬ»). Такая работа способствует не только развитию фонематического слуха, но и правильному произношению звуков.

Изучение звука проходит в четыре этапа, которые последовательно сменяют друг друга, позволяя детям успешно усваивать программу.

1. Ребенок слышит интонационно выделенный звук в словах и может сравнить его со звуками окружающего мира.

2. Ребенок сам интонационно произносит заданный звук в словах.

3. Ребенок может произнести заданный звук изолированно.
4. Ребенок может определить и назвать первый звук в слове.

Дети знакомятся со слоговой структурой слова. Так как они уже научились выделять гласные звуки, для них не представляет особого труда прохлопать или протопать ритмико-слоговую структуру слова.

Дошкольники знакомятся с графическим изображением слова — прямоугольником; учатся делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове, учатся подбирать схему к слову.

Эта новая задача введена автором с целью подготовки к следующему этапу обучения. Многолетний опыт работы показывает, что решение данной задачи не вызывает у дошкольников трудностей, а, наоборот, делает процесс обучения развивающим, так как дети начинают работать с моделями слов.

На первых занятиях в игровой ситуации дошкольники учатся различать на слух «песенку большого мотора» «р-р-р» и «песенку маленького мотора» «ррь-ррь-ррь»; «песенку большого комара» «з-з-з» и «песенку маленького комара» «зь-зь-зь». Затем предлагаются пары звуков «К-КЬ», «Л—ЛЬ», «Б- БЬ» и др. и дети знакомятся с понятием твердых и мягких звуков. Для успешного решения задачи широко используется различный словесный материал: стихи, загадки, игры «Подскажи словечко», «Звуки поменялись местами», «Звук потерялся», «Закончи предложение», что делает процесс обучения более интересным, занимательным, доступным.

Речевые игры приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, правильному произношению заданного звука в словах.

В потешках, стихотворениях для разучивания изучаемый звук встречается чаще других, что позволяет услышать этот звук, способствует его лучшему произношению. Заучивать стихотворения предлагается с опорой на сюжетный рисунок, помогающий лучше понять и запомнить содержание. У детей развиваются произвольная память, дикция, темп и выразительность речи.

Задания «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

Как и в предыдущей группе, широко используются загадки, содержание и тематика которых значительно расширяются, — это загадки о транспорте, животных, птицах, о предметах окружающего мира и др. Отгадывание загадок развивает образное мышление, речь, внимание, память. Использование рабочей тетради ребенком 4-5 лет позволяет начать работу по формированию элементарных навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы. С этой целью на каждом листе в правом нижнем углу нарисован шарик. Руководствуясь объяснениями взрослого, ребенок должен раскрасить его в зеленый цвет, если все задания выполнены правильно; в желтый — если одна-две ошибки; в красный - если задания выполнены неправильно. Дошкольнику также предоставляется возможность самостоятельно исправить ошибки, которые были допущены в ходе выполнения задания.

В занятия включены задания по подготовке руки ребенка к письму:

1. Развитие произвольных движений пальцев рук.
2. формирование элементарных графических навыков.

Они проводятся в игровой, занимательной форме. Например: «Дорисуй иголки ежику, водичку из душа, ручку к зонтику, листочки к ветке» и т. д. Первые задания желательно выполнять фломастерами: письмо ими не требует сильного нажатия, а линии получаются отчетливыми. Когда дети научатся выполнять задания фломастерами, они могут работать ручкой или карандашом.

С целью постепенного перехода от простейших графических упражнений к более сложным дети сначала учатся рисовать вертикальные и горизонтальные линии, потом линии с закруглением, а затем рисуют предметы, в которых сочетаются различные элементы.

К концу года даются упражнения на штриховку, которые вызывают у детей определенные трудности, но по мере выполнения заданий навыки дошкольников совершенствуются.

Задания по развитию графических навыков создают основу произвольности движений для овладения навыками письма.

Произвольные движения пальцев рук (мелкой моторики) развиваются во время физкультминуток.

На первых занятиях желательно выполнять задание вместе с дошкольниками, чтобы они могли подражать движениям педагога.

Сначала упражнения выполняются медленно, педагог следит за правильностью положения рук и пальцев детей и точностью переключения с одного движения на другое.

Если у ребенка что-то не получается, будьте терпеливы, обратитесь за помощью к родителям, чтобы они помогли малышу научиться выполнять то или иное движение.

Программа на учебный год

1. Развитие фонематического слуха.

- Продолжать знакомить с терминами «слово» и «звук», -Знакомить с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и похоже.
- Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «С-СЬ», «З-ЗЬ», «Ц», «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», «Р-РЬ», «Л-ЛЬ», «М-МЬ», «Б-БЬ», «К-КЬ», «Г- ГЬ», «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Познакомить с термином «слог», учить делить слова на слоги.
- Познакомить с тем, что слово можно обозначить прямоугольником (простейшее моделирование).

Формировать умения:

- различать на слух твердые и мягкие согласные;
- определять и изолированно произносить первый звук в слове;
- называть слова с заданным звуком.
- Ознакомление со способами интонационного выделения звука в слове.
- Продолжать работу по развитию интонационной стороны речи: умению произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Продолжать учить говорить согласно нормам литературного произношения.

2. Развитие графических навыков.

- Продолжать рисовать вертикальные и горизонтальные линии; рисовать округлые линии; рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии; заштриховывать различные предметы.

3. Развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Способствовать развитию произвольных движений пальцев и кистей рук.

Учебный план

<i>Тема</i>	<i>Количество часов</i>
Занятие №1	20 минут
Занятие №2	20 минут
Занятие №3	20 минут
Занятие №4	20 минут
Занятие №5	20 минут
Занятие №6	20 минут
Занятие №7	20 минут
Занятие №8	20 минут
Занятие №9	20 минут
Занятие №10	20 минут
Занятие №11	20 минут
Занятие №12	20 минут
Занятие №13	20 минут
Занятие №14	20 минут
Занятие №15	20 минут
Занятие №16	20 минут
Занятие №17	20 минут
Занятие №18	20 минут
Занятие №19	20 минут
Занятие №20	20 минут
Занятие №21	20 минут
Занятие №22	20 минут
Занятие №23	20 минут
Занятие №24	20 минут
Занятие №25	20 минут
Занятие №26	20 минут
Занятие №27	20 минут
Занятие №28	20 минут
Занятие № 29	20 минут
Занятие № 30	20 минут
Занятие №31	20 минут
Занятие №32	20 минут
<i>Итого 32 занятия</i>	<i>10 часов 40 минут</i>

Перспективное планирование программного содержания

на учебный год

<i>Месяц</i>	<i>№</i>	<i>Тема</i>
ОКТАБРЬ	1	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.
	2	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.
	3	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежику.
	4	Знакомство с многообразием слов, их звучанием: звонко, громко, тихо; рисование солнышка.
	5	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках.
НОЯБРЬ	6	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.
	7	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.
	8	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского.
	9	Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира.
ДЕКАБРЬ	10	Звуки «З-ЗЬ» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам.
	11	Звуки «С—СЬ», «З—ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.
	12	Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г Сапгира.
	13	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.
ЯНВАРЬ	14	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко.
	15	Звуки «Ш—Ж», моделирование, рисование дорожек,

		повторение стихотворений.
	16	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, заучивание стихотворения С. Михалкова.
	17	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов.
ФЕВРАЛЬ	18	Звуки «Ч—Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки.
	19	Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской.
	20	«Л-ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой.
	21	Звуки «М-МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения! Шорыгиной.

МАРТ	22	Звуки «Б-БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г Сапгира, рисование бус.
	23	Звуки «К-КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса.
	24	Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г Сапгира.
АПРЕЛЬ	25	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.
	26	Звуки «Д-ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой.
	27	Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова.
	28	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.
МАЙ	29	Закрепление пройденного материала. Звуки «З—ЗЬ», «Ж», «С—СЬ», повторение стихотворений, штриховка.
	30	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р—РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов.
	31	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л—ЛЬ», «Б - БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений.
	32	Закрепление пройденного материала.

Количество занятий по одной теме может варьироваться в зависимости от степени усвоения материала.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

К концу года ребенок:

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);
- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук,

СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)

Характеристика речевого развития детей 5—6 лет

Словарь ребенка растет не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами (словами, сходными по значению), антонимами (словами с противоположным значением). В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, темно-зеленый, легче, тяжелее и т. д.), материалы и их признаки (дерево - деревянный, стекло — стеклянный и т. д.).

Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространенные предложения, сложноподчиненные, сложносочиненные конструкции; разные слова для названий одних и тех же предметов (кошка, кошечка, кисонька и др.).

Грамматически правильно изменяют слова, входящие в активный словарь (один медвежонок, много медвежат и т. д.).

Они стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа (стульев, носков, ключей), образуют новые слова (хлеб - хлебница, сахар - сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов воспитателя. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей правильно произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух, трех слов, определяют порядок слов в предложении.

В 5-6 лет у детей вырабатывается осознанное отношение к языку, они овладевают первоначальными навыками чтения, могут писать печатными буквами.

Методические рекомендации

Основные задачи этого этапа обучения.

- 1. Развитие звуко-буквенного анализа.**
- 2. Развитие фонематического восприятия.**
- 3. Формирование первоначальных навыков чтения.**
- 4. Подготовка руки ребенка к письму.**

Предмет изучения — звуки и буквы русского алфавита по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, одиночные согласные, Ъ и Ь).

Основной материал изучения - звуки и буквы русского алфавита в рамках общепринятых групп: гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые согласные, одиночные согласные, ъ и ь знаки. Основные этапы и содержание работы

1. Подготовительный:

- закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки

- интонационное выделение заданного звука в слове
- графическое обозначение слов - прямоугольник (схема)
- деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей

2. Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э:

- знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий)
- понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков - красный квадрат
- определение места звука / буквы в слове
- обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой - подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий)

3. Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р:

- алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове
- понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»
- гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твёрдых согласных - синий квадрат

- чтение слогов с изученными звуками и буквами

- составление и чтение слов из знакомых букв

работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов

4. Знакомство с йотированными гласными - Я, Е, Ё, Ю, И:

- гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении
- графическое изображение мягких согласных звуков - зелёный квадрат

5. Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков по звонкости/глухости:

- звуковой (фонетический) анализ слова
- понятие «предложение» и его графическое изображение (схема)
- переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов

6. Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ь - и их особенностями

- закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»
- переход к чтению несложных текстов

7. Повторение и закрепление пройденного материала

Система занятий включает в себя также серию упражнений для подготовки артикуляционных органов к постановке звуков, словесные и дидактические игры на расширение словарного запаса.

Учебный план

<i>Тема</i>	<i>Количество часов</i>
Занятие №1	25 минут
Занятие №2	25 минут
Занятие №3	25 минут
Занятие №4	25 минут
Занятие №5	25 минут
Занятие №6	25 минут
Занятие №7	25 минут
Занятие №8	25 минут
Занятие №9	25 минут
Занятие №10	25 минут
Занятие №11	25 минут
Занятие №12	25 минут
Занятие №13	25 минут
Занятие №14	25 минут
Занятие №15	25 минут
Занятие №16	25 минут
Занятие №17	25 минут
Занятие №18	25 минут
Занятие №19	25 минут
Занятие №20	25 минут
Занятие №21	25 минут
Занятие №22	25 минут
Занятие №23	25 минут
Занятие №24	25 минут
Занятие №25	25 минут
Занятие №26	25 минут
Занятие №27	25 минут
Занятие №28	25 минут
<i>Итого 28 занятий</i>	<i>11 часов 40 минут</i>

Перспективное планирование программного содержания на учебный год
Сентябрь- диагностика уровня развития ЗКР- 1-2 занятие,
2-3 занятие – длинные и короткие слова, деление слова на слоги

<i>Месяц</i>	<i>№</i>	<i>Тема</i>
ОКТАБРЬ	1	Знакомство: Звук и буква, графическое изображение звука в слове (квадрат). Знакомство: Слог как часть слова, графическое изображение слова (прямоугольник).
	2	Тема - Звук и буква А. Звук А: граф. изобр. гласного звука (красн.квад.), место звука в слове (нач., сер., конец) Тема - Буква А: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
	3	Тема и буква У. Звук У: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Тема - Буква У: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
	4	Тема - Чтение слогов АУ, УА, печатание слогов.
	5	Тема - Звук и буква О. Звук О: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Тема - Буква О: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
НОЯБРЬ	6	Тема - Звук и буква Ы: место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Называние и чтение гласных букв (А, У, О, Ы). Печатание буквы.
	7	Тема - Звук и буква Э: место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Чтение гласных букв (А, О, У, Ы, Э).
	8	Тема - Гласные звуки и буквы: А, У, О, Ы, Э - Закрепление пройд.
	9	Тема - Звук и буква Л: место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слов (МАМА, МЫЛО), печатание буквы.
ДЕКАБРЬ	10	Тема - Звук и буква М: граф. изобр. твёрдого согласного звука (синий квадрат.), место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной букв, чтение слогов, печатание буквы.
	11	Закрепление пройденного материала: Чтение слогов, фонетический разбор слов, написание слов знаками (красн. и син. квадрат.) и буквами, чтение слов.
	12	Тема - Знакомство с предложением: МАМА МЫЛА РАМУ, чтение знакомых слов в предложении, определение количества и последовательности слов в предложении, графич. изобр. предложений.
	13	Тема - Буква Я: буква в нач. слова, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), мягкие согласные (Мь, Ль, Нь, Рь) и их граф. изобр. на схеме (зелён. квадрат.), сравнительное чтение слогов с А/Я, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (МАЛ, МЯЛ) чтение слогов, слов, предложений.

ЯНВАРЬ	14	Тема - Повторение: Согласные звуки и буквы М, Л, Н, Р, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), чтение предложений из знакомых слов
	15	Тема - Закрепление: Звуко-буквенный анализ слов (Я-Н-А), фонетический разбор слова (МАЛЯРЫ), чтение предложения (НЯНЯ ЯНУ МЫЛОМ МЫЛА).
	16	Тема - Буква Ю: место буквы в словах (ЮРТА, ТЮЛЬПАН), соотношение первого звука в слове с буквой (У, Ю), сравнительное чтение слогов с У/Ю, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (ЛУК, ЛЮК)
ФЕВРАЛЬ	17	Тема - Закрепление: Звуко-буквенный анализ слов (Ю-Л-Я, Ю-Р-А), фонетический разбор слова (ОРЛЫ), чтение слов (ЛУК, ЛЮК, ЮМОР, ЮЛЯ).
	18	Тема - Буква Е: место буквы в словах (ЕЛЬ, ЛЕЙКА), сравнительное чтение слогов с Э/Е, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МОРЕ, ЛЕНА, МЕЛ). Дополнительный м-л: работа над предложением по картине: придумать предложение из 3 слов и записать условным обозначением.
	19	Тема - Буква Ё: место буквы в словах (ЁЖ, ЁРШ, ЁЛКА), сравнительное чтение слогов с О/Ё, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МЕЛ/МЁЛ/ЛЁН).
	20	Тема - Звук и буква И: место звука в слове, чтение слогов, слов, фонетический разбор (ЛИМОН, МАЛИНА).
МАРТ	21	Тема - Закрепление: твёрдые и мягкие согласные звуки; слова и слоги, чтение предложений (МАРИНА ЕЛА МАЛИНУ. МАРИНА УРОНИЛА ЛИМОН).
	22	Тема - звуки Г и Гь, К и Кь: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), буквы Г и К, письмо букв. Фонетический разбор слов (ГОРА/КОРА,). Тема - Буквы Г, К: чтение слов с буквами Г, К и фонетический разбор слов (КИТ/КОТ, ГРОМ/ГРИМ), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков), составление предложений по картинке (МАЛЬЧИК ЧИТАЕТ КНИГУ).
	23	Тема - Звуки Д и Дь, Т и Ть: граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Д и Т Тема - Буквы Д, Т: чтение слов с буквами Д/Т и фонетический разбор слов (ДОМ/ДОГ, КОТ/КТО), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) ДЯТЕЛ/ДУТКА, чтение предложений (КОТЁНОК ЛАКАЕТ МОЛОКО).
	24	Тема - Звуки В и Вь, Ф и Фь, и буквы В. Ф: граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв В и Ф. Чтение слов с буквами В/Ф и фонетический разбор слов (ВОЛК/ФЛАГ), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) - ВОРОНА/ФОНАРИ.

АПРЕЛЬ	25	Тема - Звуки З и Зь, С и Сь, и буквы З, С: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв З и С. Чтение слов буквами З/С и фонетический разбор слов (РОЗА/ВАЗА), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) - ЗАМОК, составление слов из слогов (КОЗА, КОСА, РОЗА, РОСА).
	26	Тема - Звуки Б и Бь, П и Пь, и буквы Б, П: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Б и П. Чтение слов буквами Б/П и фонетический разбор слов (БЫЛ/БИЛ, ПАРТА/ПЕНАЛ), составление слов из слогов (ПЕРСИК, ПАРТА, ПЫЛЕСОС, ПЕНАЛ)
	27	Тема - Звуки Х и Хь, и буква Х: характеристика звуков граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, чтение слогов, письмо буквы Х, фонетический разбор слов ХОМЯК, ХИТРЕЦ (сам-но).
	28	Тема - Звуки и буквы Ж и Ш: х-ка, звуков, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (ЛЫЖИ, ТИШЕ), письмо букв Ж и Ш.

Май- 29-30 повторение, закрепление звонкие-глухие звуки, графическое изображение звонких и глухих звуков

31-32-диагностика

Количество занятий по одной теме может варьироваться в зависимости от степени усвоения материала.

Подготовительная группа (6-7 лет)

(6-7 лет) - **«Я начинаю читать»:** развитие интереса и способностей к чтению.

Основная задача - овладение техникой чтения, зарождающийся интерес к самостоятельному чтению.

Основной материал изучения - слова и предложения, тексты, которые дети к концу обучения читают самостоятельно. Детям предлагаются игровые задания и упражнения со звуками, буквами, словами и предложениями. Содержание заданий связано с разделами «ознакомления с окружающим миром» (времена года, домашние и дикие животные, цветы и т.д.). Расширение и обогащение представлений об окружающем мире происходит с помощью художественного слова: пословиц и поговорок, загадок, сказок, стихотворений, рассказов Ушинского К., Даля В., Сладкого Н. В каждое занятие включены задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребёнка к письму.

Критерии развития интереса и способностей к чтению Ребёнок

к концу года должен:

- проявлять интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентироваться в звуко-буквенной системе языка;
- понимать смыслообразительную функцию звуков и букв;
- записывать слова, предложения печатными буквами;
- разгадывать ребусы, кроссворды;
- читать слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимать прочитанный текст;
- ориентироваться в тетради в линейку (широкая и узкая строка);
- рисовать предметы в тетради в линейку.

Учебный план

<i>Тема</i>	<i>Количество часов</i>
Занятие №1	30 минут
Занятие №2	30 минут
Занятие №3	30 минут
Занятие №4	30 минут
Занятие №5	30 минут
Занятие №6	30 минут
Занятие №7	30 минут
Занятие №8	30 минут
Занятие №9	30 минут
Занятие №10	30 минут
Занятие №11	30 минут
Занятие №12	30 минут
Занятие №13	30 минут
Занятие №14	30 минут
Занятие №15	30 минут
Занятие №16	30 минут
Занятие №17	30 минут
Занятие №18	30 минут
Занятие №19	30 минут
Занятие №20	30 минут
Занятие №21	30 минут
Занятие №22	30 минут
Занятие №23	30 минут
Занятие №24	30 минут
Занятие №25	30 минут
Занятие №26	30 минут
Занятие №27	30 минут
<i>Итого 27 занятий</i>	<i>13 часов 30 минут</i>

Перспективное планирование программного содержания на учебный год

Сентябрь-диагностика (1-2 занятия)

3-4 повторение «звук» и «буква». Графические изображения 5-6 повторение «слог» и «слово».

Графические изображения

Месяц	№	Тема
ОКТАБРЬ	7-8	«Звуки и буквы» - повторение. Графическое изображение звука в слове (квадрат). Место звука в слове (начало, середина, конец).
	9-10	«Звуки и буквы» - закрепление: Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадки, игровые упр. - «прочитай и допиши правильно».
	11-12	«Слова и слоги» - закрепление. Слог как часть слова, графическое изображение слова (прямоугольник). Чтение пословиц. Игровое упр. «Соедини правильно», «Кто в каком домике живёт».
	13-14	«Предложение, графические навыки» - знакомство. Игр. упр. «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.
НОЯБРЬ	15-16	«В мире книг». Чтение и отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц, рисование колобка в тетради в линейку.
	17-18	«Игрушки». Игр. упр. «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадки, рисование шариков в тетради в линейку.
	19-20	«Овощи». Игр. упр. «Напиши правильно», «Соедини правильно», «Допиши предложение», чтение загадки, рисование шариков в тетради в линейку.
	21-22	«Фрукты». Игр. упр. «Напиши правильно», «Что где растёт», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование вишен, яблок в тетради в линейку.
ДЕКАБРЬ	23-24	«Осень». Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних листочков в тетради в линейку.
	25-26	«Домашние животные». Чтение загадок, игр. упр. «Напиши правильно», чтение рассказа Ушинского К. «Васька», рисование кошки в тетради в линейку.
	27-28	«Дикие животные». Разгадывание кроссворда, игровое упр. «Допиши предложение», чтение загадки, рисование зайца в тетради в линейку.
	29-30	«Сказки». Чтение отрывка из рассказа Ю. Ковалю, игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку.
ЯНВАРЬ	31-32	«Зима». Чтение загадок, рассказа о Зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку.

	33-34	«Новый год». Чтение стихотворения, игр. упр. «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование ёлочных шариков в тетради в линейку.
	35-36	«Транспорт». Игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадки, рисование вагончиков в тетради в линейку.
	37-38	«Профессии». Игр. упр. «Прочитай и допиши предложение», «Соедини правильно», чтение загадок.
ФЕВРАЛЬ	39-40	«Природные явления». Чтение пословиц, стих-я о природных явлениях, игр. упр. «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.
	41-42	«Лес». Чтение рассказа, загадок о лесе, игр. упр. «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку.
	43-44	«Насекомые». Разгадывание кроссворда, игр. упр. «Раскрась и соедини правильно», рисование божьих коровок в тетради в линейку.
МАРТ	45-46	«Птицы». Игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К. Ушинского «Дятел», рисование птичек в тетради в линейку.
	47-48	«Цветы». Разгадывание кроссворда, игр. упр. «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради в линейку.
	49-50	«8 Марта». Чтение стих-я Шорыгиной Т., написание поздравлений женщинам своей семьи и рисование для них букетов цветов, чтение пословиц о маме.
	51-52	«Весна». Чтение загадки, рассказа Сладкова Н. «Весенние радости», игр. упр. «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку.
АПРЕЛЬ	53-54	«Лето». Чтение загадки и рассказа о лете, игр. упр. «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради в линейку.
	55-56	«Ребусы». Разгадывание ребусов.
	57-58	«Кроссворды». Разгадывание кроссвордов.
	59-60	«Скоро в школу». Чтение стих-й и пословиц о школе, игр. упр. «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.

Май – повторение:

61-62- разгадывание ребусов

63-64- чтение рассказов К. Г. Ушинского, Л. Н. Толстого

65-66- диагностика

Методическое обеспечение программы дополнительного образования:

1. Магнитная азбука;
2. Дидактические настольные игры:
3. «Азбука», «Слоговые кубики», «Кубики - буквы», «Я учу буквы», «Слоговые домики», «Я знаю буквы».
4. Разрезная азбука «Запоминаю буквы» для самостоятельной работы детей.
5. Комплект методических пособий к программе
 - > «От звука к букве» для работы с детьми 3-7 лет:
 - > Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет - «ОТ А ДО Я».
 - > Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет - «Я начинаю читать».
 - > Рабочие тетради для детей:
 - > «От А до Я»;
 - > «Я начинаю читать»
 - > «Запоминаю буквы»
 - > Дополнительный материал:
 - > «Слушай, смотри, делай!» для детей 5-7 лет;
 - > «Весёлая грамматика» для детей 5-7 лет;
 - > «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет»;
 - > «500 игр для коррекционно-развивающего обучения детей 3-7 лет»
 - > «Я уже читаю».

Мониторинг овладения детьми звуковой культурой речи (начало года).

№ п/ п	ФИО ребенка	<i>Развитие фонематического слуха и речевого внимания</i>	<i>Различение гласных и согласных звуков, твердых и мягких.</i>	<i>Овладение навыками звукового анализа слов</i>	<i>Деление слова на слоги</i>	<i>Выделение ударного слога</i>	<i>Понятие о предложении</i>	<i>Умение составлять схемы предложений из 2-3 слов.</i>	<i>Знание букв русского алфавита</i>	<i>Слоговое чтение</i>
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
		В С- Н-	В С- Н-	В С- Н-	В С- Н-	В С- Н-	В С- Н-	В С- Н-	В С- Н-	В С- Н-

> В - высокий, С - средний, Н - низкий

>

После заполнения результатов мониторинга высчитывается процентное соотношение показателей. За 100% принимается общее количество детей, а количество детей, например с высоким показателем - за х. Составляется пропорция и высчитывается результат.

Список использованной и рекомендуемой литературы

Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 2000.

Давыдов В. В. О понятии развивающего обучения. Томск, 1995.

Ерофеева Т. И. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений. М., 1999. «Истоки». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М., 2011.

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. М., 2010,

«Разноцветная планета». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под редакцией Е. А. Хамраевой. М., 2012.

Репкина Н. В. Что такое развивающее обучение? Томск, 1995.

Сохин Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста. М., 1979.

Урунтаева Г. А. Дошкольная психология. М., 1999.

Эльконин Д. Б. Психическое развитие в детских возрастах. М., 1995.

Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 2004.

Учебно-методическое обеспечение Программы «Развитие речи детей 2-3 лет». Методическое пособие. М., 2010-2014.

«От звукоподражаний к словам». Иллюстративный материал. М., 2010-2014. «Литературные тексты для детей 2-3 лет». М., 2011-2014. «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет». Методическое пособие. М., 1996-2014.

«Раз - словечко, два - словечко». Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. М., 1996-2014.

«Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет». Методическое пособие. М., 1995-2014.

«От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М., 1995-2014.

«Слова, слоги, звуки». Демонстрационный материал для детей 4-5 лет. М., 2008-2014.

«Дорисуй и раскрась». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М., 2009-2014. «Учимся составлять слоговые схемы». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М., 2009-2014.

«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет». М., 1996-2014.

«От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. М., 1996-2014.

«Звуки и буквы». Демонстрационный материал для занятий с детьми 5-7 лет. М., 1998-2014.

«Прописи для дошкольников 5-7 лет». Рабочая тетрадь. М 2009-2014. «Запоминаю буквы».

Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. М 2001-2014. «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет». Учебнометодическое пособие. М., 1997-2014.

«Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. М 1997-2014. «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6—7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2004-2014.

«Я уже читаю». Сборник литературных произведений для чтения с детьми дошкольного возраста. М., 2008-2014.